



ARABO FACILE

Coordinatore: prof.ssa Adriana Baldassi

Il corso si propone di dare agli iscritti gli strumenti necessari per poter leggere e comprendere semplici dialoghi, nonché sostenere una conversazione di base A2.

Programma generale

- Apprendimento dell'alfabeto arabo: fonetica, scrittura e lettura.
- Lettura e comprensione di brevi dialoghi
- Elementi fondamentali della grammatica del livello base
- Nomenclatura ed elementi di conversazione base

Libri di testo:

- Giuliano Mion, "LA LINGUA ARABA", Carocci Editore ISBN 978-88-430-4394-1
- Icaro Bilal Massaroli "ARABO SMART" ISBN 979-86-852-2096-7. Un metodo nuovo ed interattivo che offre un testo e un video su Youtube per ogni lezione. Testo utilizzato per l'apprendimento della scrittura e della lettura (11 lezioni)

Per coloro che si avvicinano alla lingua araba per la prima volta, si suggerisce vivamente di familiarizzare con la materia prima dell'inizio delle lezioni.

- Maha Yakoub "INSTANT ARABO", Gribaudo Edizioni ISBN 978-88-580-1010-5

Testo utilizzato per le rimanenti lezioni. Altro materiale sarà distribuito dalla docente durante le lezioni a secondo dell'argomento trattato.

Verrà distribuito materiale inerente ad argomenti linguistici e a curiosità sulla storia della lingua Araba.

CONVERSACION en ESPANOL

Coordinatore: ing. Roberto Torasso

“ Pensar en castellano ”

Para hablar en español como los nativos

El curso està organizado como un gimnasio de conversaciòn donde los jugadores son los miembros del curso.

A través de la conversaciòn con el profesor y con los otros estudiantes, el entrenamiento tiene el objeto de mejorar la fluencia del idioma y enriquecer su léxico.

Està dirigido a quienes deseen tener la oportunidad de hablar en español con la asistencia de un profesor que los ayudará, si fuera necesario, en componer adecuadamente las frases o a conseguir las palabras faltantes.

Los temas de conversaciòn seràn de lo màs variados como actualidad, literatura, tiempo libre etc, elegidos por el profesor o por los alumnos , con el objetivo de involucrar a todos los presentes.

Seràn incluidos tambièn juegos de rol para que las clases sean màs divertidas.

Se cuidará atentamente la pronunciaciòn, así como el enriquecimiento del léxico y la compresiòn del idioma hablado.

ENGLISH CONVERSATION

Culture and Civilization

Coordinatore: prof. Joseph N. Marescalco, docente e ricercatore universitario

Compiremo un viaggio ideale attraverso i cinque continenti, per conoscere le principali nazioni in cui la lingua inglese è la lingua nazionale o la più importante lingua parlata: vedremo le caratteristiche salienti della loro storia e geografia, del turismo e anche dei media. E attraverso questi verremo a contatto con la lingua di tutti i giorni e con le differenze di stile, a seconda dei contesti d'uso.

Con la lingua e in lingua ci divertiremo anche a conoscere alcuni paesi dove l'inglese è di fatto diventato una lingua franca, utilizzata per comunicare e per muoversi.

Per far questo utilizzeremo brani brevi ma significativi tratti dalla letteratura, dai media, dalle diverse fonti di informazione.

Con ciò impareremo ad apprezzare e comprendere meglio la ricchezza espressiva di una lingua che si adatta a tutti gli ambiti espressivi, eppure non può fare a meno di prendere prestiti dalle altre lingue straniere o dal coniare frequenti neologismi, per assecondare i cambiamenti e le necessità del comunicare oggi.

Approcceremo l'inglese come lingua d'uso nei *social networks* che si vanno sempre più diffondendo e che caratterizzano in primo luogo il moderno modo di comunicare dei giovani, tuttavia con notevoli ricadute sulla comunicazione in generale e soprattutto in ambiti specialistici, tecnici e scientifici.

Gli incontri si terranno in lingua e tutti i materiali utilizzati saranno esclusivamente in Inglese

FRANCESE 1° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Silvia Diegoli

Il corso si rivolge a coloro che hanno una ridotta o incerta conoscenza del francese e desiderano consolidarne le basi.

L'approccio sarà di tipo comunicativo per sviluppare principalmente le abilità di comprensione e di produzione orale in situazioni quotidiane, pur affrontando lo studio delle strutture grammaticali di base a supporto dell'espressione in lingua.

Lo studio del lessico e delle funzioni linguistiche in situazione di realtà permetterà di comunicare oralmente e per iscritto in contesti semplici e quotidiani e affiancherà la parte di fonetica e di grammatica.

Si farà uso di documenti autentici audio e video, di canzoni e di brevi testi scritti, di esercizi di comprensione e di produzione per fissare le strutture linguistiche; i partecipanti saranno invitati ad esprimersi in lingua in *jeux de rôle*, in dialoghi, *prises de parole* per simulare le situazioni di vita reale e riutilizzare il lessico e le funzioni linguistiche apprese.

Anche l'aspetto di *civilisation-culture* sarà presente attraverso filmati e documenti tratti dalla rete.

Gli incontri si svolgeranno progressivamente in lingua francese.

FRANCESE 2° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Franca Costantini Onorato

- Lettura collettiva seguita dalla “traduzione”, dalle “domande” e dalle “risposte possibili” partendo da piccoli testi autentici di attualità, di brani letterari, poetici e giornalistici destinati alla comprensione globale del testo.
- Osservazione e scoperta del funzionamento della lingua francese tramite esercizi mirati alla grammatica e alla comunicazione, con correzioni.
- *L'entraînement* allo studio della fonetica per lo studio dei suoni verrà ripreso ad ogni lezione.
- Brevi dettati e rapidi esercizi di verifica verranno proposti nell'arco degli incontri tenuti prevalentemente in lingua francese.

FRANCESE 3° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Maria Pia Di Lorenzo

Il corso sarà articolato principalmente per offrire un livello di comunicazione nella lingua francese idonea a permettere agli amici che desiderano riciclarsi in questo idioma, di superare le situazioni che si troveranno ad affrontare.

Tali situazioni potranno essere quelle di confrontarsi con i vari “syndicats d’initiatives”, ricerca di alberghi, curiosità artistiche, gastronomiche, culturali, ricerca di biglietti per spettacoli o viaggi, richiesta o risposta ai “courriels francesi”.

Molti amici, più connaturati nel territorio d’oltralpe, potranno confrontarsi anche, nella realtà più precisa, con banche, syndicats o legislazioni francesi. Il tutto partendo dall’attualità francese che sarà portata come “bain linguistique” nelle lezioni.

Trattandosi di un terzo livello, si darà importanza anche a una corretta impostazione scritta.

In ogni caso si cercherà di far amare l’“hexagone”, i suoi usi, costumi, la sua letteratura e “civilisation”, per invogliare tutti ad avvicinarsi alla Francia e così perfezionare ciò che sarà proposto via via durante le lezioni.

A tutti, “bon courage”

FRANCESE 4° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Victoire Vincensini

Gli incontri seguiranno l'impostazione metodologica degli anni precedenti e saranno dedicati ad arricchire le competenze linguistiche acquisite, mediante l'uso di materiale audio e video e di testi vari (stampa, letteratura, poesia...)

Lo studio della lingua verrà accompagnato da un approccio alla cultura e alla civiltà francesi.

Gli incontri si terranno prevalentemente in lingua francese.

Per seguire il corso, è necessario avere una buona conoscenza della lingua francese parlata e scritta.

FRANCESE 5° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Mariella Rachetto

Il quinto anno avrà come obiettivo il consolidamento delle strutture morfo-sintattiche affrontate negli anni precedenti, per raggiungere la padronanza della lingua nelle varie situazioni quotidiane.

Si darà ampio spazio alla produzione libera orale in dibattiti, discussioni o presentazioni dei diversi aspetti della civiltà francese.

Per arricchire le competenze linguistiche acquisite, si farà largo uso di materiale di ascolto e visivo come canzoni, video, spezzoni di film o interviste, brani o poesie di importanti autori francesi.

L'analisi del testo sarà indispensabile per la comprensione e, successivamente, per la redazione di riassunti o per esprimere opinioni personali su argomenti di interesse comune.

La partecipazione ad uno spettacolo in lingua2 sarà proposto anche quest'anno e consentirà di migliorare la competenza linguistica.

Gli incontri saranno tenuti prevalentemente in lingua francese.

I GEROGLIFICI

Coordinatore: dott. Sante Ganino

Il corso è rivolto a chi di fronte a questa splendida scrittura figurativa si è chiesto cosa volesse dire, al fine di capire meglio questa grande civiltà con la sua cultura e la sua religione.

Attraverso l'apprendimento della scrittura geroglifica si avrà modo di potersi addentrare in questo misterioso mondo fatto di monumenti, tombe, obelischi e steli.

INGLESE 1° LIVELLO A

Coordinatore: prof.ssa Francesca Gallante

Obiettivo del corso è l'approccio alle competenze di base, anche maturate nel corso di studi precedenti. Seguendo un'impostazione comunicativo-funzionale, verranno proposte agli studenti situazioni life-like con relative strutture morfo-sintattiche presentate come riflessione sulla lingua.

Brevi dialoghi, ascolti di brani e letture, ripetizione di frasi da memorizzare (sia come strutture linguistiche pre-confezionate sia come esempi di fonetica) unitamente al supporto di audiovisivi costituiranno il materiale didattico appositamente preparato. Uno spazio sarà anche dedicato a cenni di cultura, storia e curiosità relative ai paesi anglofoni.

Funzioni comunicative

- Presentarsi e salutare, identificare nazioni e nazionalità, chiedere informazioni personali, spelling
- Esprimere quantità
- Parlare del tempo atmosferico
- Saper dire date e orari relativamente alla routine quotidiana
- Descrivere ambienti della casa, della città e della campagna
- Parlare del lavoro e del tempo libero, degli acquisti e del cibo
- Descrivere abbigliamento e preferenze
- Esprimere sentimenti e abilità

Strutture grammaticali

- Present simple e present continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Wh questions, preposizioni di tempo e luogo
- Uso di can/can't – like/love/hate
- Simple past tense (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Comparativi e superlativi

Per ogni argomento verrà fornito agli studenti materiale didattico specifico, anche con esercizi da svolgere con chiavi di soluzione.

INGLESE – 1° LIVELLO B

Coordinatore: prof. Roberto Guazzo

Fin dalle prime lezioni il corsista sarà coinvolto nell'ascolto di brevi, semplici testi in lingua inglese che verranno spiegati e commentati sia dal punto di vista grammaticale sia da quello lessicale.

Ogni incontro si articolerà su spunti di vita quotidiana: dai saluti, alle presentazioni, alle vacanze, allo shopping, al pub, approfondendo di volta in volta la pratica dell'inglese parlato.

I partecipanti verranno poco alla volta abituati a interagire con brevi colloqui in inglese, per migliorare la comprensione e la pronuncia.

Per tutta la durata del corso l'insegnante resterà a disposizione via email, per ogni eventuale chiarimento o approfondimento di cui, durante lo studio a casa, il corsista sentisse la necessità.

INGLESE 2° LIVELLO A

Coordinatore: prof.ssa Francesca Gallante

Obiettivo del corso sono la ripresa e l'approfondimento delle competenze di base. L'uso di supporti audiovisivi costituirà il punto di partenza di ciascuna lezione, a cui si unirà l'ascolto di brevi dialoghi e brani, letture di materiale autentico, ripetizione di frasi da memorizzare. Il tutto sarà appositamente predisposto, dedicando anche uno spazio a cenni di cultura, storia e curiosità relativamente ai paesi anglofoni.

Funzioni comunicative

- Ripresa delle funzioni comunicative di base su presentazione personale e richiesta di informazioni
- Identificare quantità e qualità
- Parlare del tempo cronologico
- Saper dire date e orari relativamente alla routine
- Vocabolario relativo agli ambienti personali e sociali
- Attività preferite del tempo libero, attuali e del passato
- Descrizione fisica e caratteriale delle persone
- Saper interagire in situazioni di emergenza, dando e comprendendo informazioni relative allo stato di salute o di pericolo

Strutture grammaticali

- Past simple e present continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa)
- Wh questions, preposizioni di tempo e moto
- Quantifiers
- Present perfect tense (forma affermativa, negativa, interrogativa) versus past simple
- Forme verbali e idiomatiche, per esprimere preferenze e abilità

Materiale didattico specificamente preparato, comprensivo di testi di ascolto ed esercizi con chiavi saranno predisposti e inviati agli studenti prima di ciascuna lezione, in modo da favorire la partecipazione in classe e la riflessione su strutture e regole.

INGLESE 2° INGLESE 2° LIVELLO B

Coordinatore: prof.ssa Adriana Conrado

Gli incontri si svolgeranno secondo l'impostazione metodologica dell'anno precedente: partendo dall'ascolto di un dialogo basato su argomenti di vita quotidiana, si metteranno in evidenza sia le strutture grammaticali sia le funzioni comunicative della lingua. Saranno utilizzati appositi testi ed esercizi per stimolare la comprensione scritta e orale; si dedicherà particolare cura agli esercizi di pronuncia per i quali si farà uso di materiale specifico.

I dialoghi proposti saranno impiegati per stimolare sia la produzione orale mediante esercizi a coppie o di gruppo sia la produzione scritta mediante esercizi di completamento, di retroversione, dialoghi guidati, risposte a questionari.

I principali argomenti proposti saranno: il passato; i verbi irregolari; la costruzione di "want"; il genitivo sassone; il presente progressivo; come si esprime l'ora, il partitivo, gli avverbi di frequenza, le principali espressioni usate per invitare, dare suggerimenti, esprimere opinioni.

Durante ogni incontro sarà dedicato un breve spazio ad argomenti riguardanti la vita, la storia e la cultura del mondo anglosassone.

INGLESE 3° LIVELLO A

Coordinatore: prof.ssa Santina Romeo Torasso

L'impostazione metodologica del corso sarà di tipo comunicativo-situazionale, funzionale all'acquisizione delle abilità linguistiche di LISTENING-SPEAKING- READING -WRITING.

Saranno presentati argomenti riguardanti “*The British and American way of life*” utilizzando il tessuto narrativo-descrittivo di articoli di quotidiani, biografie di personaggi storici, cinematografici della cultura e della società angloamericana.

Sarà data particolare rilevanza allo sviluppo delle capacità di Listening e Speaking, grazie alle attività di Listening Comprehension, Role-plays, Pair work, Group work.

Il corso offrirà ai partecipanti attività su misura e li coinvolgerà con materiale di preparazione autentico in un formato facile da utilizzare, per massimizzare la performance individuale attraverso un percorso di apprendimento sistematico volto al raggiungimento di risultati e progressi valutabili.

Le abilità di Reading e Writing saranno potenziate utilizzando le strutture grammaticali e le funzioni comunicative presenti nel contesto narrativo con una vasta gamma di attività scritte.

La presentazione del formato, oggetto di studio, si avvarrà del sistema informatico grazie alla presenza-assistenza decennale di Giovanni Geninatti.

INGLESE 3° LIVELLO B

Coordinatore: prof.ssa Silvana Lorenzetti

Il corso avrà come obiettivo quello di rafforzare l'apprendimento delle strutture linguistiche incontrate nei due anni precedenti, nonché quello di ampliare e approfondire la conoscenza dell'Inglese, affrontando argomenti grammaticali e sintattici più complessi, che mettano gli studenti in grado di orientarsi nella lingua, soprattutto scritta, con una certa facilità. Gli argomenti saranno come sempre presentati attraverso materiali scritti appositamente selezionati e, quando possibile, integrati con materiale audiovisivo. Attraverso le letture si cercherà inoltre di arricchire il bagaglio lessicale dei corsisti e di favorire una maggiore conoscenza della civiltà anglosassone. I partecipanti al corso saranno inoltre stimolati ad usare la lingua inglese oralmente attraverso esercizi di tipo comunicativo di vario genere.

GRAMMATICA

Il passato progressivo. Used to. Il Trapassato. I verbi riflessivi. Periodo ipotetico di 1°, 2° e 3° tipo. Il passivo (presente e passato). I pronomi relativi. May, might, can, could, should e ought to. Question tags. What e How esclamativi.

FUNZIONI COMUNICATIVE

Parlare di avvenimenti che si svolgevano in un tempo passato. Fare previsioni e ipotesi. Prendere decisioni sul momento. Chiedere permessi e fare richieste. Dare consigli. Come iniziare e portare avanti una conversazione. Esprimere sorpresa e interesse. Descrivere un oggetto. Parlare al telefono. Ordinare in un ristorante o in un pub.

INGLESE 4° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Patrizia Ciocca

Obiettivo del corso sarà il consolidamento e l'approfondimento della grammatica già acquisita, anche attraverso l'analisi contrastiva (inglese/italiano). L'apprendimento di un nuovo lessico sarà, per quanto possibile, diviso in aree tematiche e in situazioni. Continueremo a sviluppare le abilità espressive, soprattutto quella di lettura e di ascolto; per quanto riguarda il parlato ci saranno ripetizioni corali, qualche breve intervento individuale e, se possibile, esercizi a coppie di maggiore complessità. Ci sarà qualche esercizio di scrittura.

Anche per questo livello i corsisti verranno invitati a esercitare la lingua fuori aula per l'ascolto di testi, video in lingua originale, letture di testi e esercizi.

L'uso della lingua inglese verrà ampliato in presenza, soprattutto nella spiegazione della grammatica. I riferimenti alla cultura anglosassone saranno più ricorrenti.

Durante l'anno verranno proposti letture ed ascolti utili per la preparazione degli esami di lingua inglese internazionali.

Le funzioni comunicative chiave del quarto livello saranno:

- Esprimere la corretta sequenza dei tempi
- Descrivere processi, eventi e immagini
- Riportare eventi

Le strutture fondamentali saranno:

- Verbi di stato
- Revisione dei tempi verbali
- Forma passiva
- Discorso indiretto

INGLESE 5° LIVELLO

Coordinatore: prof. Salvatore Perez

L'obiettivo principale del corso è mirato all'approfondimento delle abilità linguistiche acquisite e finalizzate al perfezionamento dell'espressione scritta e orale, attraverso un esame più completo delle regole grammaticali e delle strutture sintattiche. Il corso offre collateralmente allo studio della grammatica, della sintassi e della fonetica, lo studio della lingua attraverso la messa a fuoco di significativi aspetti culturali di paesi di lingua inglese. Gli argomenti di civiltà vogliono essere strumento di documentazione autentica e contestualizzata, per potere offrire stimoli concreti da interpretare e da elaborare.

Le attività linguistiche sono incentrate su materiale autentico e aggiornato, attraverso lo sviluppo parallelo e integrato delle quattro abilità.

Per la *comprensione orale*, sono fornite apposite registrazioni audio e audiovisive con appropriate tecniche linguistiche di sfruttamento (schemi, annotazioni, tabelle, esercizi di completamento, di scelta multipla, di vero/falso).

Per la *produzione orale*, i materiali presentati vengono sfruttati con esercizi di tipo comunicativo e creativo (pair work, role play, open dialogue).

Per la *comprensione scritta*, attività di vario tipo controllano la comprensione globale e/o analitica del testo onde sviluppare strategie di decodificazione affinché vengano colti non solo gli aspetti linguistici, ma anche quelli comunicativi legati alla situazione in oggetto. I testi più complessi sono sfruttati attraverso una vasta gamma di esercizi (questionari, dialoghi, sommari).

Per la *produzione scritta*, le attività presentate renderanno autonoma la produzione del corsista. La loro tipologia comprende esercizi guidati e liberi (tracce, relazioni scritte, riassunti, ecc.).

Durante le lezioni sarà fatto uso quasi costante della lingua inglese.

Per seguire il corso, è necessaria una buona conoscenza lessicale e strutturale della lingua inglese e una discreta competenza comunicativa.

L'ACTUALITE' EN FRANCE

Coordinatore: prof.ssa Sarafina Pipicella

Ce cours s'adresse aux personnes intéressées à la France d'aujourd'hui et qui ont une suffisante connaissance de la langue, nous parlerons toujours en français. Nous nous approcherons de l'actualité à travers divers canaux d'information ; Arte tv. Tv5monde, le Monde, les publications de l'EU ou du Gouvernement Français et tout autre article, vidéo, expérience personnelle que les participants voudront bien partager.

Ce parcours veut être un moment décontracté pour qui a le besoin ou simplement du plaisir à utiliser et perfectionner la langue de nos voisins et partenaires européens

RUSSO, LIVELLO BASE

Coordinatore: prof.ssa Svetlana Babenko

Esplorando la Bellezza dell'Est Europa

Siete pronti per immergervi nella bellezza e nella complessità di una delle lingue più affascinanti del mondo? In questo corso vi guiderò attraverso i fondamenti essenziali della lingua russa, fornendovi le competenze di base necessarie per comunicare in situazioni quotidiane.

Obiettivi del corso:

Familiarizzare con l'alfabeto cirillico: imparerete a riconoscere e pronunciare tutte le lettere dell'alfabeto russo.

Comprendere le basi della grammatica: esploreremo le strutture grammaticali fondamentali, come i casi, i verbi e la concordanza dei generi.

Espandere il vocabolario di base: vi introdurremo a un vocabolario essenziale per poter comunicare in diverse situazioni quotidiane, come salutare, fare domande, ordinare cibo, fare acquisti e altro ancora.

Sviluppare competenze di ascolto e pronuncia: praticheremo l'ascolto di dialoghi autentici e lavoreremo sulla pronuncia corretta dei suoni russi.

Vi fornirò strumenti e risorse per iniziare a leggere e scrivere in russo, aumentando così la vostra comprensione della lingua.

Sono entusiasta di accompagnarvi in questo viaggio emozionante nell'apprendimento della lingua russa. Preparatevi a esplorare una nuova cultura e ad aprire nuove porte attraverso la padronanza di una lingua così ricca e affascinante.

RUSSO, LIVELLO AVANZATO

Per approfondire la comprensione e l'espressione

Coordinatore: prof.ssa Svetlana Babenko

In questo corso approfondiremo le vostre competenze linguistiche e culturali per portarvi ad un livello superiore di padronanza della lingua.

Obiettivi del corso:

- Perfezionamento della Comprensione e Produzione Orale: miglioreremo la vostra capacità di comprendere discorsi e conversazioni complesse in russo; vi aiuteremo a esprimervi in modo fluente e accurato.
- Approfondimento della Grammatica e dello Stile: esploreremo argomenti grammaticali più avanzati, come l'uso dei casi, delle forme verbali complesse e delle costruzioni idiomatiche per aiutarvi a sviluppare uno stile di comunicazione più sofisticato.
- Espansione del Vocabolario Specializzato: amplieremo il vostro vocabolario con termini e espressioni utilizzati in contesti specifici, come quelli professionali, accademici o culturali.
- Esplorazione della Cultura e della Letteratura Russa: approfondiremo la vostra comprensione della cultura russa attraverso l'analisi di testi letterari, film, musica e altri media, consentendovi di apprezzare appieno il contesto in cui la lingua è parlata.
- Pratica Avanzata di Lettura e Scrittura: affineremo le vostre abilità di lettura e scrittura attraverso l'analisi di testi autentici e la produzione di testi scritti complessi.

Questo corso è progettato per chi ha già una conoscenza solida della lingua russa, equivalente a un livello intermedio. Prima di iscriversi a questo corso è necessario avere una padronanza delle basi della grammatica russa e un vocabolario di base.

SPAGNOLO 1° LIVELLO

Coordinatore: prof. Roberto Guazzo

Al termine del corso gli studenti saranno in grado di descrivere e narrare in termini semplici aspetti del proprio passato, descrivere alcuni sentimenti e stati d'animo, parlare di progetti, nonché esprimere semplici opinioni su argomenti diversi e attuali. Avranno anche risorse per far fronte alle situazioni quotidiane, legate ai bisogni immediati.

Al final del curso los estudiantes podrán describir y narrar en terminos sencillos aspectos de su pasado, describir algunos sentimientos y estados de ánimo, hablar de planes, así como expresar opiniones sencillas sobre temas variados y de actualidad. También dispondrán de recursos para desenvolverse en situaciones cotidianas, relacionadas con necesidades inmediatas.

SPAGNOLO 2° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Carolina Mosquera

Il corso sarà effettuato prevalentemente in lingua spagnola, facendo sempre attenzione all'aspetto contrastivo tra l'italiano e lo spagnolo.

Durante le lezioni saranno usati video brevi con dialoghi o episodi di comunicazione, messaggi orali autentici e quotidiani, diapositive PPT e testi brevi.

Ognuno sottolineerà diversi elementi della lingua, come il vocabolario, le funzioni comunicative, la grammatica o gli elementi culturali.

Dopo le presentazioni si faranno esercizi di comprensione. I corsisti faranno insieme con la docente esercizi di argomenti grammaticali, ma avranno anche la possibilità di fare attività per sviluppare con consapevolezza le quattro abilità linguistiche di base: ascoltare, leggere, parlare e scrivere.

Le attività proposte saranno improntate sempre a delle situazioni comunicative come: fare valutazioni, esprimere accordo o disaccordo, parlare della routine, fare la spesa, descrivere un viaggio, raccontare un aneddoto, etc.

Si continuerà a utilizzare il libro del primo anno che include un quaderno di esercitazioni classiche e anche attività creative e comunicative. La versione digitale del materiale di studio prevede la correzione online degli esercizi e anche le tracce da ascoltare. I corsisti hanno la possibilità di lavorare a casa in autonomia, secondo i loro interessi e bisogni.

SPAGNOLO 3° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Concepcion Perez Veses

Il corso si propone di approfondire alcuni punti essenziali della grammatica spagnola (verbi nel passato, imperativo, futuro, preposizioni...) e proporre tempi verbali nuovi.

L'obiettivo principale del corso sarà quello di consolidare la conoscenza della lingua parlata e scritta in modo corretto ma soprattutto quello di promuovere l'avvicinamento fra le due culture, attraverso letture e conversazioni.

Tutto ciò mediante attività basate su esercizi di lettura, dettatura di testi e comprensione orale e scritta.

SPAGNOLO 4° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Isabel Nasi

- Saludos y despedidas;
- Razones (por, porque, para ...);
- Valorar (me parece + adjetivo);
- Expresar dificultades (me parece; me cuesta;...);
- Expresar motivaciones y objetivos;
- Dar y pedir informaciones sobre las personas (gustos, experiencias; describir personas);
- Gustos, aficiones y manías (expresar similitudes, diferencias y afinidades);
- Gerundio;
- Condicional (iría, saldría);
- Interrogativos

TEDESCO 1° LIVELLO

Coordinatore: prof. Ugo Pietropaolo

Gli incontri si propongono i seguenti obiettivi:

Interessare allo studio della lingua tedesca, attraverso la conoscenza del mondo germanico.

Si presenteranno i primi elementi grammaticali e sintattici e si favorirà l'acquisizione di vocaboli per costruire il patrimonio lessicale.

Lecture e brevi dialoghi permetteranno il raggiungimento di una buona e chiara espressione orale, mentre brevi esercitazioni scritte consentiranno il conseguimento di una corretta e precisa espressione scritta.

La frequenza assidua e la partecipazione attiva alle lezioni permetteranno il raggiungimento degli obiettivi proposti.

Come sussidi si utilizzeranno dispense distribuite durante le lezioni e strumenti tecnici (computer, proiettori ecc.).

Verranno ascoltate canzoni tedesche.

TEDESCO 2° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Luisa Mennuti

Gli incontri si propongono di mantenere vivo l'interesse per l'apprendimento della lingua tedesca orale e scritta.

Verranno riprese e consolidate le conoscenze linguistiche già acquisite, man mano affiancate dall'introduzione di nuovo lessico e di ulteriori strutture grammaticali e locuzioni linguistiche.

Punto di partenza sarà sempre il confronto con testi di varia tipologia, proposti dall'insegnante, proiettati o forniti in forma cartacea (dialoghi in situazione, E-Mail, materiale autentico, letture su temi di vita quotidiana, attualità e cultura).

Prendendo spunto da enunciati linguistici in funzione comunicativa, amplieremo il patrimonio lessicale e acquisiremo maggior dimestichezza con la struttura della frase tedesca, coltivando le quattro abilità, con particolare riguardo alle abilità di comprensione, produzione orale e di comprensione scritta.

Si farà frequente ricorso alle nuove tecnologie (materiali on-line, schemi, presentazioni in Power Point, video e risorse multimediali).

TEDESCO 3° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Gabriella Gorlato

Con un dialogo su temi di vita quotidiana, riprenderemo il discorso sulla lingua interrotto l'anno scorso. Vocaboli e frasi verranno raggruppati in aree tematiche e si riferiranno all'argomento del dialogo. Alcune immagini favoriranno la comprensione dei dialoghi che saranno ascoltati e letti. I corsisti potranno riascoltare i dialoghi a casa perché è disponibile una App gratuita.

La nuova lingua verrà consolidata attraverso ulteriori testi scritti con esercizi di comprensione, esercizi di grammatica e di vocabolario, video e altre attività di ascolto.

La grammatica verrà approfondita e riassunta in tabelle da completare e da consultare. I partecipanti verranno anche incoraggiati a utilizzare vocaboli e frasi appresi per raccontare di se stessi. Verranno sviluppate soprattutto le abilità di ascolto, parlato e lettura.

TEDESCO 4° LIVELLO

Coordinatore: prof.ssa Tiziana Lain

Il corso si propone di affinare le competenze scritte e orali in lingua tedesca, rinforzando le conoscenze linguistiche già acquisite e proponendo tematiche stimolanti.

L'approccio didattico comunicativo, mirato allo sviluppo progressivo delle quattro abilità, permetterà il confronto con differenti tipologie testuali proposte dall'insegnante in forma cartacea o in formato digitale (dialoghi in situazioni quotidiane, e-mail, letture e/o materiali audio e video su attualità e cultura, trailer, semplici testi letterari).

Ci si soffermerà sull'ampliamento del lessico, la revisione e l'approfondimento di strutture morfo-sintattiche complesse.

Le tecnologie digitali, quali PowerPoint, materiali online, App per l'apprendimento della lingua, forniranno un supporto alle lezioni.